

la Feltrinelli e Praxis – FCL in Italia

Seminario *Intersezioni* del Campo lacaniano

Jacques Adam

Psicoanalista, A.M.E. dell'École de Psychanalyse FCL–France,
Collège Clinique de Paris, Collegio Clinico di Roma

Roma, sabato 17 maggio 2014
Ore 18:00 **la Feltrinelli** - Galleria Colonna 31/35



Paolo Sorrentino, *La grande bellezza* [2013], Cupola di S. Pietro dall'Aventino, Roma.

Lacan barocco

Lo stile di Lacan è barocco - è egli stesso a dirlo. Ma cosa significa? Non bisogna vedervi soltanto il preziosismo di una posizione che all'occorrenza può irritare, né l'enfasi di una retorica provocante la cui ricchezza scoraggia, ma piuttosto la sottomissione alle leggi del linguaggio che determinano la forma del discorso dell'inconscio, frutto di una pratica incessante al servizio d'una trasmissione che sfida l'ambito del discorso universitario. Il barocchismo dei *mathemi* lacaniani è la via che si mette al servizio di una Scienza che potrebbe essere nuova, per il fatto di includere la psicoanalisi.

Evento in Convenzione con l'Università degli Studi Roma Tre e Lumsa

